



## Annegreet

Annegreet van Bergen is  
freelance journalist in Zutphen

## De geheime tuin

**A**ls ik op donderdagavond naar de repetitie van de zangvereniging ga en de oude kom van Warnsveld binnenrijd, fiets ik altijd langs een prachtige tuin en dit herenhuis. Een tuin en een huis uit andere tijden. 's Winters zijn ze in duister gehuld. Maar 's zomers wordt mijn nieuwsgierigheid gewekt en fantaseer ik over wie daar wonen.

Ik stel me een adellijke familie voor van wie de dochter, een freule, door de koningin gevraagd is hofdame te worden en die op die manier haar familie een hoge status verschaft. Of een rijk en gelukkig getrouwd echtpaar dat één kindje heeft. En omdat geen enkel geluk volmaakt is, is dat rijkeluis-kind een arm bleekneusje dat gekluisterd is aan een rolstoel. Met een geruite deken over zijn verlamde beentjes mag het jochie de tuin in en daar sluit het vriendschap met de vogels.

Inmiddels weet ik beter. Het huis is 'een particulier woonzorgcentrum voor ouderen'. Vroeger zou zo'n huis waarschijnlijk gewoon 'pension' of 'rusthuis' hebben geheten. Maar toen had je nog geen financieringsstromen, geïndiceerde zorg, politieke correctheid en andere moderniteiten die zoveel lelijke namen op hun geweten hebben. Los van die benaming hebben hulpbehoevende ouderen in Huize Welgelegen een romantisch tehuis met een geweldige achtertuin.

En ik kan het weten. Ik ben er geweest. Dat is nou weer het mooie van onze tijd: de geheime tuinen zijn gedemocratiseerd. Je hoeft

geen freule of rijkeluis-kind meer te zijn om te mogen genieten van de sierlijk aangelegde tuin. Iedereen kan er een paar keer per jaar voor drie euro een kijkje nemen en zich een tijdje in een andere tijd wanen.

Ik kwam er min of meer bij toeval terecht. Het was die schitterende zondag, ruim een week geleden, dat de klok een uur vooruit was gezet. Ik had het voorjaar in mijn hoofd en flink in de tuin gewerkt. De tuin was naar mijn smaak toe aan viooltjes. En omdat ik in de krant had gelezen dat het bij de Overtuin viooltjesdag was, ging ik daar mijn violenslag slaan.

Mijn hart maakte een paar sprongjes toen ik de tuin binnenwandelde. Ik werd helemaal blij door de hoge bomen, de bosanemonen, de rozenperken. Aan de ene kant keek ik uit op de toren van de Martinuskerk, aan de andere op de molen Nooitgedacht. Het was jammer dat ik niet een boek had meegenomen, want er waren voldoende bankjes om lekker te zitten lezen en de sfeer op me te laten inwerken.

Ik heb me meteen opgegeven als vriend van de Overtuin. Deze Stichting Warnsveldse Monumenten zet zich in om de tuin te behouden en te onderhouden. Vrienden hebben gratis toegang tot de meer dan vijftien open dagen van de Overtuin.

Toevallig kan ik aanstaande zondag niet, maar mij zien ze daar meer. Want ik wil vaker genieten van zo'n mooi plekje dat op nog geen tien minuten fietsen van mijn huis ligt.

## Schenking Vrienden Gelre

**ZUTPHEN** - De Vrienden van Gelre Zutphen hebben het nieuwe ziekenhuis in Zutphen verrast met een financiële bijdrage van 6800 euro. Met dat geld is de wachtkamer op de verpleegafdeling Oncologie en de familiekamer op de af-

deling Intensive Care/Cardio Care voorzien van nieuw en eigentijds meubilair plus wand- en raamdecoratie. Dat is gebeurd door de verpleegkundigen van beide afdelingen. De officiële overdracht is donderdag 7 april.

## HULP

Eerder stuurde Zutphenaar Laszlo Erhardt hulp naar Hongarije, nu richt hij zich op Cuba. Want daar maken ze hetzelfde proces door, zegt Erhardt: groeien naar een markteconomie.

# Zutphenaar op de bres voor bevolking Cuba

Zutphenaar Laszlo Erhardt heeft zich het lot aangetrokken van de Cubaanse bevolking.

door **Henk Brummelman**

**D**e bevolking van het Caraïbische eiland Cuba moet steeds meer moeite doen om het hoofd boven water te houden. De jongste maatregelen van de Cubaanse overheid, om de Cubanen meer vrijheid toe te staan - ze mogen zelfs eigen ondernemingen starten

- helpen daar nauwelijks bij. De situatie is vergelijkbaar met Oost-Europa voordat daar het IJzeren Gordijn viel

„Cuba maakt nu hetzelfde proces door: van een centraal geleide economie tot geleidelijk meer markteconomie,” zegt Zutphenaar Laszlo Erhardt. Hij mag die vergelijking trekken, want hij is als Hongaar in het Oostblok opgegroeid. In 1977 hield hij de communistische overheersing voor gezien en vluchtte naar Nederland, waar hij asiel kreeg. Vervolgens ging hij zich inzetten voor de bevolking van met name Hongarije. Daarvoor werd de Stichting Hongarije opgericht. Dat was voorna-

melijk vanuit zijn vroegere woonplaats Gouda. De stichting heeft daar nog steeds nauwe banden mee. Ook al zijn de belangrijkste 'motoren' van de initiatieven nu naar Zutphen verhuisd. Naast Laszlo Erhardt is dat zijn vrouw Tineke Scheers.

Een van de belangrijkste projecten van deze stichting is het verbeteren van de leefomstandigheden van de zigeuners in het oosten van Hongarije. Onder meer door onderwijsvoorzieningen te verbeteren. Erhardt kreeg daarbij hulp van de Zutphense Kennedyschool. Die stelde overtoollig schoolmeubilair beschikbaar. De stichting zorgde voor het vervoer. De Zutphense stichting HAND (Hulp Aan Noodlijdende Derden) in de Kolonstraat heeft hen nu al drie keer subsidie verstrekt voor de aanschaf van spullen. Onder meer na de overstromingen die Hongarije troffen, maar ook voor de aanschaf van computers voor een Oekraïens project van de stichting.

Laszlo leerde de Cubanen kennen in de jaren dat hij in het Oostblok studeerde aan de universiteit van Budapest. Daar volgden ook Cubaanse studenten colleges. Een paar jaar geleden probeerde de Zutphenaar met hen op Cuba contact te leggen. In 2008 besloot hij zelf naar dat zonnige eiland te gaan om te zien of er vanuit West-Europa hulp geboden kon worden. Erhardt: „Ik kwam in contact met een interkerkelijke bewe-



De slager van een van de Cubaanse boerenbedrijven, maakt het vlees klaar voor verkoop op de markt.

## de Stentor

### COLOFON

**Bezoekadres**  
Burgemeester Dijkmeesterweg 12, Zutphen

**Redactie regio Zutphen/Lochem**  
**Redactieleiding:**  
Niek Megens, Berend van de Sande

#### Bureauredactie:

Henry Bruntink, Henriët Fokkink, Jacobien Folorunso, Arend Heideman, René Nijland, Carla Rekveld, René Sterk, Jan Vukink  
**Verslaggevers:**  
Jarno Bleumink, Judah Bolink, Sandra Bouck, Henk Brummelman, Jan Buter, Rudy Hofman, Mieke Kleinleugenmors, Gerrit Jan Riedstra, Martin Vink, Jan Vloet (coördinator), Henk Waninge

#### Bellen/schrijven naar redactie

Redactie Zutphen/Lochem,  
Burg. Dijkmeesterweg 12, 7201 AL Zutphen,  
telefoon 0575-585440, fax 0575-585402.  
E-mail: redactiezutphen@destentor.nl of  
redactielochem@destentor.nl

#### Sportredactie

Dennis Arentsen (coördinator),  
Harry Hekker, Floris Brandriet.  
Tel. 055-5388117.

E-mail: sportredactiedeventer@destentor.nl

**Calamiteitennummer**  
regioedactie (buiten kantooruren)  
06-53400241 (Zutphen)  
en 06-53400232 (Lochem)

#### Lezersredacteur

Nees Westerhout: telefonisch spreekuur  
dinsdag, woensdag en donderdag van  
9-10.30 uur. Tel. 055-5389000.  
E-mail: lezersredactie@destentor.nl

#### Krant op internet

www.destentor.nl

#### Advertenties

Verkoopteam Deventer/Zutphen  
telefoon 0570-686473  
e-mail vtdeventer@destentor.nl

**Proefabonnement:** 088-0139960  
**Vragen over abonnement:** 088-0139960  
**Krant niet ontvangen:** 088-0139960

Meer informatie staat in het  
algemeen colofon elders in de krant



## BRIEVEN

**Brieven richten aan:**  
**redactie de Stentor,**  
**Burg. Dijkmeesterweg 12,**  
**7201 AL Zutphen. Of mail:**  
**redactiezutphen@destentor.nl**

### Bibliotheek (15)

De bibliotheek in de Broederenkerk mag niet wijken voor andere cultuurvormen en mag ook niet gereduceerd worden tot een uitleenloketje om de volgende redenen:

1) Geen cultuuraanbod zo laagdrempelig en door zoveel mensen bezocht als de bieb. Dat heeft alles

## ingezonden

te maken met de ligging vlakbij centrum en station, maar ook met het uitnodigende en nieuwsgierigmakende van een bieb in een centraal gelegen kerk.

2) Heel veel mensen (steeds meer jongeren) zijn nog nooit in een kerk geweest. Biebbezoek in Zutphen geeft hen deze ervaring op een verrassende wijze.

3) De bieb in een kerk is uniek in Nederland. Talloze Zutphenaren nemen hun bezoekers mee om hen deze mooie en sfeervolle combinatie te laten zien. Alle stadsgidsen nemen hun groepen toeristen mee de bieb in.

4) Die prachtige laagdrempelige bieb biedt veel meer dan boeken alleen. Er zijn ook films, er is blad-

muziek, er zijn cd's, je kunt er kranten en tijdschriften lezen en inloggen op het internet. Op alle mogelijke manieren brengt de bieb de cultuur dichterbij de mensen. Denk ook aan al die boeken over landen, hobby's, wetenschap, techniek, geschiedenis en alle andere thema's die je boven jezelf uittilen.

5) Wie een zo succesvolle, zo goed bezochte tempel van cultuur ontmantelt en naar een buitenwijk wil verplaatsen, begrijpt niets van cultuur en ontnemt Zutphen een attractie van de eerste orde.

**Theo van Sambeek**  
**(al 22 jaar trouw**  
**Broederenkerkganger)**  
Zutphen